

Livingston Izabal 30 de Abril del 2014
Informe 04 -2014

Licda.:
Clariza Lisbeth Castellanos Díaz
Vice-Ministra de Cultural.
Su Despacho.

Estimada Licenciada Castellanos :

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato administrativo por servicios técnico profesional número 670-2014. Aprobado mediante el Acuerdo Ministerial numero 54-2014 correspondiente al mes de Abril del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la Factura Serie "B" numero 0049.

Actividades realizadas:

- a) Semana santa (participación en los eventos religioso católico)
- b) Coordinar la Investigación sobre la historia de Marcos Sánchez Díaz.
- c) Coordinar la Elaboración de documento sobre las plantas medicinales
- d) Coordinar la Exposición de la cultura garífuna.
- e) Coordinar Taller de la historia de líderes garífuna (Marcos Sánchez Díaz y Satuye)
- f) Coordinar Capacitación elaboración de manualidades con recursos naturales.
- g) Coordinación de la Clases de Lecto Escritura Garífuna.
- h) Elaboración de documento Didáctico del abecedario y conjugación de palabras en el idioma garífuna.

Resultados obtenidos:

- a) La participación en las procesiones y eventos realizados durante la semana mayor en la comunidad de Livingston.
- b) Se revisa la de la investigación sobre la historia y vida de marcos Sánchez Díaz para narrarla en el taller programada.
- c) La entrega del documento de la investigación de las plantas medicinales de la cultura garífuna para la revisión y supervisión.
- d) La exposición de utensilios de cocina propias de la cultura garífuna. Se expone todas las artesanías de la cultura garífuna..
- e) La buena participación de 25 niños y jóvenes en el taller sobre la historia de marcos Sánchez Díaz y Satuye(libertadores garífunas)
- f) La buena participación de 25 niños y jóvenes en el taller sobre en la capacitación de la elaboración de manualidades con recursos naturales tales como Conchas de almejas y caracol, madera, escamas de pez y palma de coco.
- g) La supervisión de las clases en la sede del proyecto fomento y salvaguarda de la cultura garífuna del primer modulo a niños, jóvenes y adultos.
- h) La entrega y la revisión del documento didáctico y conjugación de palabra de la cultura garífuna para la revisión y supervisión.

F. 
KEVIN MIGUEL FLORES BERMUDEZ

DR. DEMETRIO COJTI CUXIL
DIRECTOR GENERAL
DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL
Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

